

ATA N.º 1

PROCEDIMENTO CONCURSAL COMUM PARA CONSTITUIÇÃO DE RESERVA DE RECRUTAMENTO NA CARREIRA E CATEGORIA DE TÉCNICO SUPERIOR, EM REGIME DE CONTRATO DE TRABALHO EM FUNÇÕES PÚBLICAS POR TEMPO INDETERMINADO | P048-23-13593

Aos dezassete dias do mês de abril de 2024, pelas 10h30, por videoconferência, reuniram os elementos do júri do procedimento concursal supra identificado, respetivamente, Maria Paula Barbas de Albuquerque Paixão, Diretora da Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade de Coimbra, na qualidade de Presidente, em substituição de Luís Carlos Bento Rodrigues, Administrador da Universidade de Coimbra, por se encontrar impedido; Mercedes Oliveira Gonçalves, Assessora do Gabinete do Reitor, NAER - Núcleo de Apoio à Equipa Reitoral e Ana Isabel Varela Pimentel Carreira de Azevedo, Técnica Superior da Divisão de Recrutamento e Gestão de Contratos, na qualidade de vogais..

A reunião teve como objetivo proceder à fixação dos parâmetros de avaliação e da ponderação dos métodos de seleção.

O procedimento concursal tem em vista a constituição de reserva de recrutamento na carreira e categoria de Técnico Superior, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, do mapa de pessoal da Universidade de Coimbra, com a seguinte caracterização:

Funções consultivas, de estudo, planeamento, programação, avaliação e aplicação de métodos e processos de natureza técnica e ou científica, que fundamentam e preparam a decisão. Elaboração, autonomamente ou em grupo, de pareceres e projetos, com diversos graus de complexidade, e execução de outras atividades de apoio geral ou especializado nas diversas áreas de atuação da Universidade de Coimbra, nomeadamente no âmbito de atuação da Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação. Funções exercidas com responsabilidade e autonomia técnica, ainda que com enquadramento superior qualificado, designadamente:

- Conceção e produção de conteúdos gráficos como cartazes, flyers, pendões, anúncios de imprensa, design para plataformas web, painéis de informação e outros meios digitais, conteúdos audiovisuais, etc.; • Criação de logotipos institucionais e branding para eventos científicos, produção de artes finais, livros de normas e aplicação em letterheads, marcas de água, convites, diplomas, etc.; • Design e implementação de websites institucionais ou de duração limitada e plataformas de inscrição/submissão de conteúdos (frontend e backend de gestão e integração com bases de dados); • Criação e manutenção de conteúdos web e de elementos gráficos relacionados com a presença institucional online nas plataformas UCPages, Facebook, Instagram, Youtube; • Gestão da gravação, transmissão e tratamento de conteúdos audiovisuais como congressos e aulas, integração de sistemas de streaming internos e externos e vídeo-conferência; • Criação de projetos de arquitetura e de integração de equipamentos e infraestruturas de rede e comunicações; • Projeto e produção de elementos gráficos de publicidade institucional de outdoor e interiores, sinalética diversa, plantas de utilização de espaços e mobiliário; • Desenvolvimento aplicações web para apoio aos serviços e unidades de investigação, recolha de métricas e monitorização de equipamentos e serviços; • Concepção e produção de ilustrações e posters científicos e integração de gráficos, dados; • Apoio ao utilizador final, serviços, docentes e investigadores; • Apoio à utilização de equipamentos de som e vídeo, nomeadamente para eventos científicos ou institucionais; • Apoio à gestão de redes, equipamentos de impressão, energia e comunicações; • Gestão de certificados TLS para serviços web ou email (Nginx, Apache, IIS e outros); • Gestão de utilizadores, grupos

e inquéritos na plataforma Limesurvey, apoio ao utilizador; • Gestão de utilizadores, grupos e partilhas na plataforma Owncloud; • Gestão de cluster de servidores virtuais na plataforma Proxmox, implementação de containers em LXC e máquinas virtuais em qemu/kvm; • Administração de equipamentos de storage e serviços de backup de máquinas e servidores; • Administração das zonas DNS públicas da Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação; • Criação de documentação de apoio ao utilizador final, em diversas plataformas e sistemas, próprios ou da Universidade de Coimbra; • Gestão de contas de colaboradores e investigadores da Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação, criação de contas, email e utilizadores em Active Directory/Samba e Unix; • Administração de reservas DCHP, zonas DNS internas, partilhas de rede e redes wireless temporárias;

No que respeita às habilitações literárias exigidas, requer-se Licenciatura em Arquitetura [Código CNAEF 581] ou Licenciatura em Design e Multimédia [Código CNAEF 213].

MÉTODOS DE SELEÇÃO

Por despacho reitoral exarado a 04/02/2024, foi determinado a aplicação dos seguintes métodos de seleção:

Para os candidatos com vínculo de emprego público por tempo indeterminado (n.º 3 do artigo 30.º da LTFP) ou a termo resolutivo que estejam a cumprir ou a executar a atribuição, competência ou atividade(s) caracterizadoras do(s) posto(s) de trabalho em causa:

- Avaliação curricular (AC)
- Entrevista de Avaliação de competências (EAC)

Estes candidatos poderão, no entanto, nos termos do n.º 3 do artigo 36.º da LTFP, afastar, por escrito, a aplicação destes métodos de seleção, sendo-lhes aplicável os métodos aplicáveis aos restantes candidatos, indicados no ponto seguinte.

Para os candidatos com vínculo de emprego público por tempo indeterminado e a termo resolutivo que não estejam a cumprir ou a executar a atribuição, competência ou atividade(s) caracterizadoras do(s) posto(s) de trabalho em causa, e candidatos sem vínculo de emprego público (n.º 4 do artigo 30.º da LTFP):

- Prova de conhecimentos (PC)
- Avaliação psicológica (AP)

PARA CADA MÉTODO DE SELEÇÃO SERÃO UTILIZADOS OS SEGUINTE CRITÉRIOS DE APRECIAÇÃO E PONDERAÇÃO DOS FATORES DE AVALIAÇÃO:

A AVALIAÇÃO CURRICULAR - visa analisar a qualificação dos/as candidatos/as, ponderando os elementos de maior relevância para o posto de trabalho a ocupar. A avaliação curricular é expressa numa escala de 0 a 20 valores, com valoração até às centésimas, sendo a classificação obtida através da média aritmética ponderada das classificações dos elementos a avaliar.

Considerando o posto de trabalho a ocupar, deliberamos, por unanimidade, que os elementos de maior relevância a considerar e respetiva ponderação são:

A. HABILITAÇÕES ACADÉMICAS

20	Doutoramento na área das exigências e competências técnicas do posto de trabalho
16	Mestrado na área das exigências e competências técnicas do posto de trabalho
14	Licenciatura na área das exigências e competências técnicas do posto de trabalho

B. FORMAÇÃO PROFISSIONAL, REALIZADA NOS ÚLTIMOS 5 ANOS, RELACIONADA COM AS EXIGÊNCIAS E AS COMPETÊNCIAS NECESSÁRIAS AO EXERCÍCIO DA FUNÇÃO

20	>/= 100 Horas
16	>/= 50 horas e <100 horas
12	>/= 30 horas e <50 horas
0	Sem formação profissional

C. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COM INCIDÊNCIA SOBRE A EXECUÇÃO DE ATIVIDADES INERENTES AO POSTO DE TRABALHO E GRAU DE COMPLEXIDADE DAS MESMAS. A EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL DEVE SER DEVIDAMENTE COMPROVADA PELO(S) SUPERIOR(ES) HIERÁRQUICO(S)

20	Exercício de funções inerentes ao posto de trabalho por período = ou > a 3 anos, com evidência de 5 ou mais iniciativas/atividades com impacto positivo
16	Exercício de funções inerentes ao posto de trabalho por período = ou > a 1 ano, com evidência de 3 ou mais iniciativas/atividades com impacto positivo.
12	Exercício de funções inerentes ao posto de trabalho por período = ou > a 1 ano, sem evidências de iniciativas/atividades.
10	Exercício de funções inerentes ao posto de trabalho por período < a 1 ano, sem evidências de iniciativas/atividades.
0	Sem experiência profissional

D. AVALIAÇÕES DO DESEMPENHO OBTIDA NO ÚLTIMO CICLO DE AVALIAÇÃO, SE APLICÁVEL, REFERENTES A FUNÇÕES CARACTERIZADORAS DO POSTO DE TRABALHO A OCUPAR

20	Desempenho Excelente
16	Desempenho Relevante
14	Desempenho Adequado
10	Para os candidatos que, por razões que não lhe sejam imputáveis, não possuam avaliação do desempenho (nos termos da alínea al. c), do n.º 2, do artigo 20º da Portaria 233/2022, de 9 de setembro)
0	Desempenho Inadequado

E. PORTFÓLIO

20	Apresentação de portfólio, com evidências da criação e aplicação de 10 logotipos originais de eventos ou entidades em meios digitais e outros
16	Apresentação de portfólio, com evidências da criação e aplicação de 5 logotipos originais para eventos ou entidades em meios digitais e outros
12	Apresentação de portfólio, sem evidências da criação e aplicação de logotipos
0	Sem apresentação

O resultado final da avaliação será obtido através da média aritmética ponderada das classificações dos parâmetros a avaliar, expresso na seguinte fórmula:

$$AC = (a \times 5\%) + (b \times 15\%) + (c \times 40\%) + (d \times 20\%) + (e \times 20\%)$$

A PROVA DE CONHECIMENTOS - visa avaliar os conhecimentos académicos e ou profissionais e a capacidade para aplicar os mesmos a situações concretas no exercício de determinada função, bem como avaliar o adequado conhecimento e utilização da língua portuguesa e inglesa. As competências técnicas traduzem-se na capacidade para aplicar os conhecimentos a situações concretas e à resolução de problemas no âmbito das atividades a desenvolver.

A prova incide sobre os conteúdos identificados no aviso de abertura e que constam do anexo I à presente ata para efeitos de publicitação, uns de natureza genérica, outros de natureza mais específica, pretendendo-se também aferir o adequado conhecimento da língua portuguesa.

Esta será de natureza teórica, revestindo forma escrita, e efetuada individualmente em suporte de papel. Terá a duração de 90 minutos. É permitida a consulta de legislação, desde que não anotada e/ou comentada, e sem ser em formato digital, sob pena de exclusão da prova de conhecimentos. A prova será classificada de 0 a 20 valores, considerando-se a valoração até às centésimas.

Durante a realização da prova não é permitida a utilização de telemóveis ou qualquer aparelho eletrónico computadorizado não autorizado.

A AVALIAÇÃO PSICOLÓGICA - visa avaliar aptidões, características de personalidade e ou competências comportamentais dos candidatos, tendo como referência o perfil de competências previamente definido. A aplicação deste método realizar-se-á numa única fase.

A classificação da avaliação psicológica traduz-se numa apreciação e análise integrada das exigências psicológicas constantes do referido Perfil de Competências, sendo valorada através menções classificativas de "Apto" e "Não Apto".

A ENTREVISTA DE AVALIAÇÃO DE COMPETÊNCIAS - visa obter informações sobre comportamentos profissionais diretamente relacionados com as competências consideradas essenciais para o exercício da função.

Este método será classificado em "Elevado", "Bom", "Suficiente", "Reduzido" e "Insuficiente", aos quais correspondem, respectivamente, as classificações de 20, 16, 12, 8 e 4 valores.

Serão avaliadas quatro competências escolhidas de entre as mencionadas na tabela de competências em vigor para a respetiva carreira e categoria fixadas pela portaria para Avaliação de Desempenho no exercício de funções públicas.

A entrevista de avaliação de competências será realizada por um técnico de gestão de recursos humanos, com formação adequada para o efeito, que elaborará o guião para a entrevista com base nas quatro competências que o júri considera mais relevantes para o posto de trabalho a prover, nomeadamente:

1. análise da informação e sentido crítico;
2. iniciativa e autonomia;
3. trabalho de equipa e cooperação;
4. responsabilidade e compromisso com o serviço.



Os métodos de seleção serão utilizados de forma faseada, de acordo com a determinação do Despacho Reitoral exarado a 04/02/2024, e conforme o disposto no artigo 19.º da Portaria n.º 233/2022, na sua redação atual. Para este efeito, serão constituídos conjuntos de 20 (vinte) candidatos.

ORDENAÇÃO FINAL

A ordenação final dos/as candidatos/as cujos métodos de seleção aplicados sejam Avaliação Curricular e Entrevista de Avaliação de Competências, será expressa de 0 a 20 valores, como resultado da média aritmética ponderada das classificações obtidas em cada método de seleção, sendo, no caso concreto, calculada através da seguinte fórmula:

$$CF = (AC \times 70\%) + (EAC \times 30\%)$$

Relativamente aos/as candidatos/as aos quais sejam aplicados os métodos de seleção Prova de Conhecimentos e Avaliação Psicológica

$$CF = (PC \times 100\%) + AP ("Apto")$$

Em que **CF** = Classificação Final; **AC** = Avaliação Curricular; **EAC** = Entrevista de Avaliação de competências; **PC** = Prova de Conhecimentos; **AP** = Avaliação Psicológica.

A lista de ordenação final dos/as candidatos/as aprovados/as é unitária, ainda que no procedimento lhes tenham sido aplicados diferentes métodos de seleção.

Cada um dos métodos de seleção supra descritos tem caráter eliminatório.

Serão igualmente excluídos/as do procedimento os/as candidatos/as que não compareçam a algum dos métodos de seleção ou deles desistam.

Em caso de igualdade de valoração entre os/as candidatos/as serão adotados os critérios de ordenação preferencial previstos no artigo 24.º da Portaria n.º 233/2022 e no artigo 66.º da LTFP.

Se, após a aplicação dos mesmos se mantiver a igualdade de valoração entre candidatos/as, serão adotados, por ordem decrescente, os seguintes critérios:

- a) Desempate determinado pela classificação final do grau habilitacional mais elevado;
- b) desempate determinado pela média final da licenciatura;
- c) desempate determinado pela data e hora de submissão a candidatura.

Considerando, ainda, o número de lugares a ocupar, o Júri está ciente da necessidade de respeitar a quota de deficientes nos termos do disposto no artigo 3.º do Decreto-Lei n.º 29/2001, de 3 de fevereiro.

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião de que foi lavrada a presente ata que vai ser assinada por todos os membros do Júri.



Presidente

Maria Paula Barbas de Albuquerque Paixão,

Diretora da Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade de Coimbra

Vogais,

Mercedes Oliveira Gonçalves,

Assessora do Gabinete do Reitor

Ana Isabel Varela Pimentel Carreira de Azevedo,

Técnica Superior da Divisão de Recrutamento e Gestão de Contratos

Anexo I

Temas da prova de conhecimentos:

Conhecimentos de teoria da cor;
Conhecimentos avançados de HTML;
Aplicação prática CSS;
Imagens e formatos de gráficos;
Conhecimentos de tipografia;
Streaming e formatos de vídeo;
Comandos básicos de administração de sistemas Linux;
Configuração de websites em nginx/Apache;
Configuração de registo de DNS;
Containers e virtualização;
Protocolos de rede;
Endereçamento de rede;
Configuração de equipamentos CISCO;
Aplicação prática de javascript/ES6 em páginas Web
A estrutura da Universidade de Coimbra e da Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade de Coimbra.

Bibliografia recomendada:

1. Estatutos da Universidade de Coimbra, homologados pelo Despacho Normativo n.º 43/2008, de 21 de agosto, republicado pela Deliberação n.º 8/2018, de 25 de junho, publicada em Diário da República, 2.ª série, n.º 55, de 19 de março de 2019;
2. Regulamento da Reitoria da Universidade de Coimbra, aprovado pelo Regulamento 359/2023, de 21 de março, publicado em Diário da República, 2.ª série, n.º 57, de 21 de março de 2023, bem como as demais alterações efetuadas pelo Despacho n.º 6736/2023, publicado em Diário da República, 2.ª série, n.º 120, de 22 de junho de 2023 e pelo Despacho n.º 12888/2023, publicado em Diário da República, 2.ª série, n.º 241, de 15 de dezembro de 2023;
3. Regime Jurídico das Instituições de Ensino Superior, aprovado pela Lei n.º 62/2007, de 10 de setembro;
4. Código do Procedimento Administrativo, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 442/91, de 15 de novembro, com as alterações introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 4/2015, de 7 de janeiro, pela Lei n.º 72/2020, de 16 de novembro e pelo Decreto-Lei n.º 11/2023, de 10 de fevereiro;
5. Lei Geral do trabalho em Funções Públicas, aprovada pela Lei 35/2014 de 20 de junho;
6. Introduction to Color Theory
7. <https://documents.blackmagicdesign.com/UserManuals/DaVinci-Resolve-17-Beginners-Guide.pdf>
8. Color Theory Basics: <https://mixmastermassey.typepad.com/files/colorsdoc.pdf>
9. Typography: <https://ncert.nic.in/textbook/pdf/legd106.pdf>
10. Typography-Playbook-1.pdf
11. <https://chantalvangenderen.com/wp-content/uploads/2020/06/Typography-Playbook-1.pdf>
12. MDN Web Docs - Resources for Developers, by Developers:
<https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS>

- <https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/HTML>
<https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/API>
<https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/JavaScript>
https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Learn/CSS/Building_blocks/Values_and_units
13. Domain Name System: https://en.wikipedia.org/wiki/Domain_Name_System
 14. Typeface: <https://en.wikipedia.org/wiki>Typeface>
 15. Understanding the Nuances of Typeface Classification:
<https://www.toptal.com/designers/typography/typeface-classification>
 16. A Primer on BCzier Curves: <https://pomax.github.io/bezierinfo/>
 17. NGINX Security Controls: <https://docs.nginx.com/nginx/admin-guide/security-controls/>
 18. Apache 2.4 Access Control: <https://httpd.apache.org/docs/2.4/howto/access.html>
 19. Cisco IOS Configuration Fundamentals Command Reference:
https://www.cisco.com/c/en/us/td/docs/ios/fundamentals/command/reference/cf_book.pdf
 20. Network Protocols Handbook: <https://bkarak.wizhut.com/www/lectures/networks-07/NetworkProtocolsHandbook.pdf>
 21. Email Authentication Mechanisms: DMARC, SPF and DKIM:
<https://nvlpubs.nist.gov/nistpubs/TechnicalNotes/NIST.TN.1945.pdf>
 22. Isometric Drawing.pdf: <http://web.mit.edu/16.810/www/Isometric%20Drawing.pdf>
 23. Proxmox PVE: <https://pve.proxmox.com/pve-docs/pve-admin-guide.pdf>
 24. ss command in Linux with exemples: <https://haydenjames.io/ss-command-in-linux-with-examples/>
 25. How to use the Linux find command:
<https://www.ionos.com/digitalguide/server/configuration/linux-find-command/>
 26. AWK command in Linux/Unix: <https://www.digitalocean.com/community/tutorials/awk-command-linux-unix>
 27. OpenSSL Cookbook: <https://www.feistyduck.com/books/openssl-cookbook/>
 28. CorelDRAW 2018 User Guide:
<https://product.corel.com/help/CorelDRAW/540227992/Main/EN/User-Guide/CorelDRAW-2018.pdf>
 29. The Inkscape Beginners' Guide!: https://inkscape-manuals.readthedocs.io/_/downloads/en/latest/pdf/
 30. The Beginner's Guide to - DaVinci Resolve 17:
<https://documents.blackmagicdesign.com/UserManuals/DaVinci-Resolve-17-Beginners-Guide.pdf>
 31. Recomenda-se ainda <https://www.uc.pt/fpce/a-faculdade/> que detêm informações relevantes sobre a instituição.

A legislação indicada deve ser considerada na sua redação atual.